



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**AKADEMİK PERSONEL VE
LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI
(ALES)**

(İlkbahar Dönemi)

6 MAYIS 2018

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta Akademik Personel ve Lisansüstü Eğitimi Giriş Sınavı **Sayısal Testi** ve **Sözel Testi** bulunmaktadır.
2. **Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi 150 dakikadır (2,5 saat).**
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. **Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

1. Bu testte 50 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sayısal Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.
$$\frac{1 + \frac{1}{2}}{3 - \frac{3}{4}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{3}{4}$

2.
$$\frac{3^2 + (-2)^3}{(-5)^2 - 3^2}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{8}$ C) $\frac{1}{16}$ D) $\frac{1}{32}$ E) $\frac{1}{64}$

3.
$$\frac{\sqrt{147} + \sqrt{48}}{\sqrt{363}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

4.
$$\frac{9!}{8! + 7!}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 9 B) 8 C) 4 D) 2 E) 1

5. İki basamaklı AB ve üç basamaklı CAB doğal sayıları için

$$\begin{array}{r} AB \\ \times 7 \\ \hline CAB \end{array}$$

olduğuna göre, $A + B + C$ toplamı kaçtır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

6. a, b ve c gerçel sayıları için

$$a \cdot b < 0 < a < b + c$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $b < a < c$ C) $b < c < a$
D) $c < a < b$ E) $c < b < a$

7. a, b ve c birer pozitif tam sayı olmak üzere,

$$b^c \cdot c^a$$

ifadesinin bir çift sayı olduğu biliniyor.

Buna göre,

- I. $a \cdot b \cdot c$
II. $a + b + c$
III. $(a + b) \cdot c$

ifadelerinden hangileri her zaman çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

8. $|x| \leq |x + 10|$

eşitsizliğini sağlayan x negatif tam sayılarının toplamı kaçtır?

- A) -3 B) -6 C) -10
D) -15 E) -21

9. Birbirinden farklı a , b ve c gerçel sayıları için

$$a + b^2 = c$$

$$b - c^2 = a$$

olduğuna göre, $b + c$ toplamı kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

10. x ve y tam sayıları için

$$2 \cdot 3^{x-2} = 3 \cdot 2^{y+3}$$

olduğuna göre, $3x + 2y$ toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4

11. c tam sayısı için

$$|10 - x| + |40 - 4x| = c$$

denklemini sağlayan x tam sayılarının çarpımı 36 olduğuna göre, c kaçtır?

- A) 32 B) 35 C) 40 D) 45 E) 48

12. $A = \{a, b, c, d, e\}$

$$B = \{a, c, e, f, g\}$$

olduğuna göre, $(A \cup B) \setminus (A \cap B)$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

13. A, B ve C birbirinden farklı rakamlar olmak üzere, üç basamaklı ABC doğal sayısının 9 ile bölümünden kalan A, 5 ile bölümünden kalan B'dir.

Buna göre, B • C çarpımı kaçtır?

- A) 8 B) 12 C) 14 D) 18 E) 20

14. Pozitif gerçel sayılar kümesi üzerinde tanımlanan bir \star işlemi

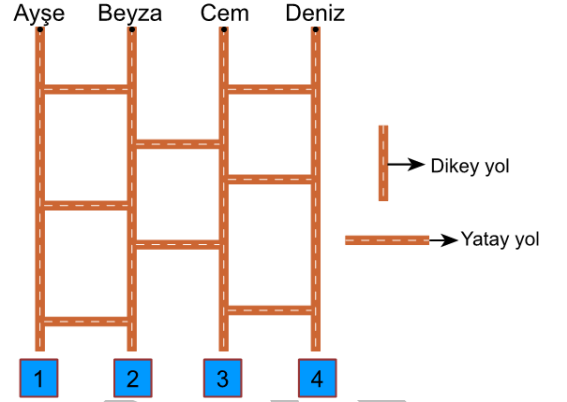
$$x \star y = x + x \cdot y + x^y$$

eşitliğini sağlıyor.

Buna göre, $2 \star 3 = 1 \star a$ eşitliğini sağlayan a değeri kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 15 E) 16

15. Ayşe, Beyza, Cem ve Deniz buldukları noktalardan başlayıp şekilde verilen yollar boyunca hareket ederek 1, 2, 3 ve 4 numaralı kutulardan birine ulaşacaktır.



Bu dört kişinin yollardaki hareketinin kuralları aşağıda verilmiştir.

- Herhangi bir dikey yolda hareket ederken karşılaştığı her yatay yolda ilerleyerek diğer dikey yola doğru hareket ediyor.
- Herhangi bir yatay yolda hareket ederken karşılaştığı her dikey yolda kutulara doğru hareket ediyor.

Buna göre Ayşe, Beyza, Cem ve Deniz'in ulaştıkları kutuların numaraları sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 4, 3, 2, 1 B) 4, 3, 1, 2 C) 3, 4, 2, 1
D) 3, 4, 1, 2 E) 2, 4, 1, 3

16. Ömer, 1'den 10'a kadar tam sayılarla numaralandırılmış 10 toptan önce iki top alıyor, sonra kalan toplardan iki top daha alarak toplam dört top alıyor. Ömer'in aldığı toplarla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Ömer'in önce aldığı iki topun numaraları toplamı 11'dir.
- Ömer'in önce aldığı iki topun numaraları çarpımı, sonra aldığı iki topun numaraları çarpımına eşittir.

Buna göre, Ömer'in aldığı dört topun numaraları toplamı kaç farklı değer alabilir?

- A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

17. Her bir ofiste en fazla üç kişinin çalıştığı bir iş merkezindeki ofislerin 12 tanesinde hiç kimse çalışmamaktadır. Bu iş merkezindeki ofislerde çalışan kişi sayılarıyla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Ofislerin % 25'inde birer kişi çalışmaktadır.
- Üçer kişinin çalıştığı ofis sayısı, ikişer kişinin çalıştığı ofis sayısının iki katıdır.
- Bu iş merkezindeki ofislerde toplam 148 kişi çalışmaktadır.

Buna göre, ikişer kişinin çalıştığı ofis sayısı kaçtır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

18. Aşağıdaki tabloda A, B ve C isimli üç basketbol takımı arasında oynanan üç maç ve bu üç maçın her birinde atılan sayılar verilmiştir.

Oynanan maçlar	Atılan sayılar
A – B	103
A – C	108
B – C	135

Bu üç takımın oynadığı üç maç ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- A takımı oynadığı tüm maçları kazanmıştır.
- C takımı oynadığı tüm maçları kaybetmiştir.
- C takımının oynadığı iki maçta attığı toplam sayı, B takımının oynadığı iki maçta attığı toplam sayıdan fazladır.

Buna göre, B takımının oynadığı iki maçta attığı toplam sayı en çok kaçtır?

- A) 116 B) 117 C) 118 D) 119 E) 120

19. Mehmet ve Tuğba arasındaki konuşma aşağıdaki gibi geçiyor.

Mehmet:

– Senin bugünkü yaşına geldiğimde kaç yaşında olacaksın?

Tuğba:

– 44 yaşında olacağım. Peki, ben senin bugünkü yaşındayken sen kaç yaşındaydın?

Mehmet:

– 5 yaşındaydım.

Buna göre, Mehmet ve Tuğba'nın bugünkü yaşları toplamı kaçtır?

A) 41 B) 43 C) 45 D) 47 E) 49

20. Ahmet, kütüphanesinde bulunan 640 tane kitabın tamamını belirli sayıda özdeş kolilere yerleştirmek istiyor. Bu kolilerin bazılarında 20'şer kitap, geri kalanlarına ise 30'ar kitap yerleştirdiğinde kütüphanesinde 80 tane kitap kalıyor.

Ahmet, 20'şer kitap yerleştirdiği kolilere 40'ar kitap yerleştirdiğinde ise 3 koli boş kalıyor.

Buna göre, toplam koli sayısı kaçtır?

A) 20 B) 22 C) 24 D) 25 E) 27

21. Belirli sayıda çuvalların her birinde 15'er kilogram pirinç vardır. Bu pirinçin tamamı, her bir poşette 6 ya da 10 kilogram pirinç olacak biçimde toplam 40 tane poşete dolduruluyor.

Buna göre, çuvalların sayısı en fazla kaçtır?

A) 20 B) 21 C) 24 D) 25 E) 26

22. Naz, attığı adımların sayısını öğrenmek için bir adımsayar kullanmaktadır. 30 haftada günde ortalama 5000 adım atacak şekilde kendisi için bir hedef koymuştur. Ancak, ilk 25 haftada günde ortalama 4000 adım attığını hesaplamıştır.

Buna göre, Naz'ın hedefine ulaşması için son 5 haftada günde ortalama kaç adım atması gerekir?

A) 8000 B) 10 000 C) 12 000

D) 14 000 E) 16 000

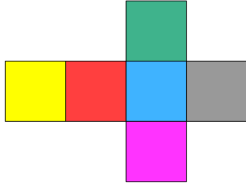
23. Sevim ve Ceyda 1'den 10'a kadar tam sayıların yazılı olduğu 10 kart ile bir oyun oynuyor. Oyuna başlayan kişi 5 kart çekiyor ve diğer kişi kalan 5 kartı alıyor. Sonra elindeki kartlarda yazılı olan sayıların toplamı büyük olan oyuncu oyunu kazanıyor.

Oyuna başlayan Sevim'in çektiği dört kartta 2, 4, 5 ve 10 sayıları yazılıdır.

Buna göre, Sevim'in oyunu kazanma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{6}$

24. Yüzleri birbirinden farklı renklerle boyanmış bir küpün açılımını aşağıda verilmiştir.



Bu küpün yüzleri, 1'den 6'ya kadar olan rakamlar birer kez kullanılarak, her bir yüzdeki sayı ile o yüze ait ayrıntı ile komşu olmayan yüzdeki sayının toplamı 7 olacak biçimde numaralandırılacaktır.

Bu numaralandırma işlemi ile kaç farklı küp elde edilebilir?

- A) 12 B) 18 C) 24 D) 36 E) 48

25. - 26. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir aracın yakıt deposu boşken yarısına kadar olan alt kısmı hacimce 4 eş bölmeye, diğer yarısını bulandıran üst kısmı ise hacimce 3 eş bölmeye ayrılmış olarak aşağıdaki şekilde verilmiştir.



Şekildeki deponun bölmelerinden

- tamamen dolu olanlar mavi renk
- boş olmayan ve tamamen dolu olmayanlar sarı renk
- tamamen boş olanlar beyaz renk

ile gösterilecektir.

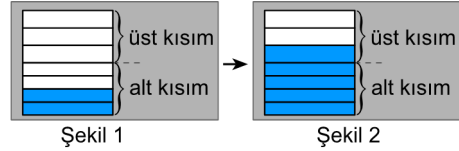
25.



Bu aracın deposu şekildeki gibi olduğuna göre, deponun dolu olan kısmının hacminin deponun tamamının hacmine oranı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{6}{7}$ D) $\frac{7}{9}$ E) $\frac{7}{10}$

26.



Bu aracın deposu Şekil 1'deki gibi iken bu depoya 15 litre yakıt eklendiğinde Şekil 2'deki gibi oluyor.

Buna göre, Şekil 2'deki depoya kaç litre daha yakıt eklenirse depo tamamen dolar?

- A) 16 B) 15 C) 12 D) 10 E) 9

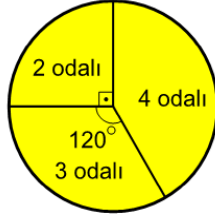
27. - 28. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

2, 3 ve 4 odalı daire türlerinden oluşan Menekşe ve Papatya apartmanlarının oluşturduğu bir site ile ilgili aşağıdakiler verilmiştir.

- Bu sitede bulunan toplam daire sayısının bu iki apartmana göre dağılımı birinci dairesel grafikte gösterilmiştir.
- Bu sitede bulunan toplam daire sayısının daire türlerine göre dağılımı ikinci dairesel grafikte gösterilmiştir.



Birinci grafik



İkinci grafik

27. Bu sitedeki dairelerin toplam sayısı 60'tır.

Buna göre, bu sitedeki 2 odalı dairelerin toplam sayısı kaçtır?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

28. Bu sitede 4 odalı dairelerin toplam sayısı 30'dur. Papatya apartmanında bulunan 2, 3 ve 4 odalı dairelerin sayısı birbirine eşittir.

Buna göre, Menekşe apartmanında bulunan 4 odalı dairelerin toplam sayısı kaçtır?

- A) 14 B) 16 C) 18 D) 20 E) 22

29. - 30. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir üniversitede, Ahmet Bey ve Burcu Hanım'ın verdiği bir sunum dersi ile ilgili bilgiler aşağıda verilmiştir.

- Bu derse 4'ü doktora, 10'u yüksek lisans öğrencisi olmak üzere toplam 14 öğrenci kayıtlıdır.
- Dersi alan öğrenciler Ahmet Bey ve Burcu Hanım'dan yalnız biri ile çalışmaktadır.
- Ahmet Bey ile çalışan yüksek lisans öğrencilerinin sayısı, Burcu Hanım ile çalışan doktora öğrencilerinin sayısına eşittir.
- Bu derste doktora öğrencileri 2'şer sunum, yüksek lisans öğrencileri ise 1'er sunum yapmaktadır.

29. Ahmet Bey ile çalışan öğrencilerin bu derste yaptıkları sunumların toplam sayısı 7'dir.

Buna göre, bu derse kayıtlı yüksek lisans öğrencilerinin kaç Burcu Hanım ile çalışmaktadır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

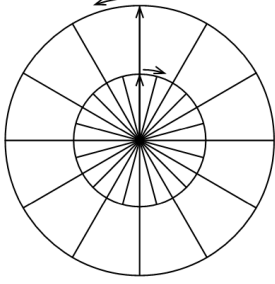
30. Bu derse kayıtlı öğrencilerden Burcu Hanım ile çalışan yüksek lisans öğrencilerinin sayısı, Ahmet Bey ile çalışan doktora öğrencilerinin sayısının 4 katıdır.

Buna göre, Burcu Hanım ile çalışan öğrencilerin bu derste yaptıkları sunumların toplam sayısı kaçtır?

- A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 14

31. - 33. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

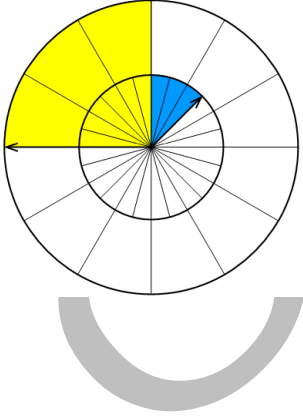
Aşağıda, merkezleri aynı olan ve üzerlerinde yarıçap uzunluklarında birer kadran bulunduran 12 eş dilime ayrılmış büyük daire ile 24 eş dilime ayrılmış küçük daire verilmiştir.



Başlangıçtaki konumları yukarıdaki şekilde gösterilen ve aynı anda harekete başlayan bu kadrânların hareketiyle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Saat yönünün tersinde sabit hızla hareket eden büyük kadrân bir tam turu 12 saniyede tamamlıyor ve dönerken taradığı dilimleri sarı renge boyuyor.
- Saat yönünde sabit hızla hareket eden küçük kadrân bir tam turu 24 saniyede tamamlıyor ve dönerken taradığı dilimleri mavi renge boyuyor.
- Kadrânlar dönerken hem sarıya hem de maviye boyanan dilimlerde yeşil renk oluşuyor.

Örneğin; başlangıçtan 3 saniye sonra aşağıdaki görünüm oluşmaktadır.



31. Buna göre, başlangıçtan kaç saniye sonra yalnızca mavi ile boyalı dilim sayısı en fazla olur?
A) 2 B) 6 C) 8 D) 9 E) 10

32. Buna göre, başlangıçtan 10 saniye sonra yeşil ile boyalı dilim sayısı kaçtır?
A) 3 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

33. Buna göre, büyük kadrân ile küçük kadrân ikinci defa karşılaştıklarında, yeşil ile boyalı dilim sayısı kaçtır?
A) 16 B) 18 C) 20 D) 22 E) 24

34. - 36. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Selda'ya doğum gününde hediye edilen oyuncak kutusundan 30 kırmızı, 30 mavi ve 30 sarı birim küp çıkmıştır. Selda bu küplerin bazılarını aralarında boşluk kalmayacak biçimde masanın üzerine yerleştirerek çeşitli küpler oluşturmaktadır.

34. Selda'nın bir ayrit uzunluğu 4 birim olan bir küpü oluştururken kullandığı kırmızı birim küp sayısının, kullandığı mavi birim küp sayısına oranı $\frac{5}{8}$ 'dir.

Buna göre, Selda'nın kullandığı sarı birim küp sayısı kaçtır?

- A) 23 B) 24 C) 25 D) 26 E) 27

35. Selda, bir ayrit uzunluğu 4 birim olan bir küp oluşturduktan sonra kullanmadığı kırmızı birim küp sayısının, kullandığı sarı birim küp sayısına oranının $\frac{1}{5}$ olduğunu görmüştür.

Buna göre, Selda'nın kullandığı mavi birim küp sayısı kaç farklı değer alabilir?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

36. Selda, bir ayrit uzunluğu 2 birim olan küpleri, her bir küpte kullanılan kırmızı birim küp sayısının mavi birim küp sayısına oranı $\frac{1}{2}$ olacak biçimde oluşturmuştur. Selda oluşturduğu bu küplerde toplam 23 sarı birim küp kullanmıştır.

Buna göre, oluşturduğu küp sayısı kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

37. - 39. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Her bir oyuncuda 1'den 20'ye kadar tam sayılarla numaralandırılmış 20 mavi ve 20 kırmızı toplam 40'ar taşın bulunduğu, iki kişilik bir oyunun kuralları aşağıda verilmiştir.

- Bir oyuncunun diğer oyuncuya taş vermesi hamle olarak tanımlanır.
- Oyun, bir oyuncunun diğer oyuncuya numarası 10'dan küçük olan bir taş vermesi ile başlar.
- Her oyuncu diğer oyuncudan aldığı taşla aynı renk ve numarası bu taşın numarasının 2 katı olan taşı ya da aldığı taşla farklı renk ve numarası bu taşın numarasının 2 fazlası olan taşı diğer oyuncuya vererek hamle yapar.
- Bir oyuncu elindeki taşlarla hiçbir hamle yapamadığı zaman oyun biter.

37. Oyuna başlayan oyuncu birinci hamlede 3 numaralı mavi taşı diğer oyuncuya veriyor.

Buna göre, oyunun üçüncü hamlesinde diğer oyuncuya verilen taş aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 6 numaralı mavi taş B) 7 numaralı kırmızı taş
C) 8 numaralı mavi taş D) 8 numaralı kırmızı taş
E) 10 numaralı mavi taş

38. Oyunun üçüncü hamlesinde 12 numaralı kırmızı taş diğer oyuncuya veriliyor.

Buna göre, oyunun ilk hamlesinde diğer oyuncuya verilen taş aşağıdakilerden hangisi olamaz?

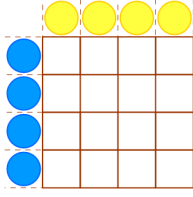
- A) 5 numaralı mavi taş B) 8 numaralı kırmızı taş
C) 3 numaralı kırmızı taş D) 4 numaralı mavi taş
E) 7 numaralı mavi taş

39. Oyuna başlayan oyuncu birinci hamlede 7 numaralı mavi taşı diğer oyuncuya veriyor.

Buna göre, bu oyun en az kaç hamlede biter?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

40. - 42. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

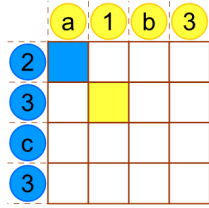


Yukarıda verilen 4×4 boyutlarındaki tablonun 16 hücresinin her biri aşağıdaki kurallara göre mavi ve sarı renklerinden birine boyanacaktır.

- Her bir sütunun üstünde bulunan sarı renkli dairenin içindeki sayı, dairenin bulunduğu sütunda sarıya boyanacak hücre sayısını
- Her bir satırın solunda bulunan mavi renkli dairenin içindeki sayı, dairenin bulunduğu satırda maviye boyanacak hücre sayısını

göstermektedir.

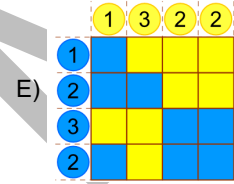
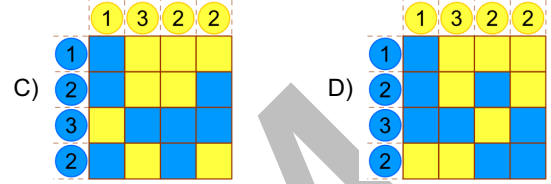
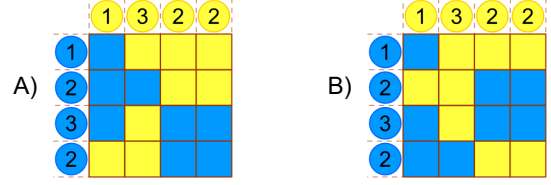
40.



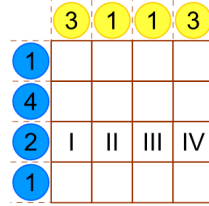
Yukarıdaki tabloya göre, $a + b + c$ toplamı kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

41. Aşağıdaki tablolardan hangisi elde edilemez?



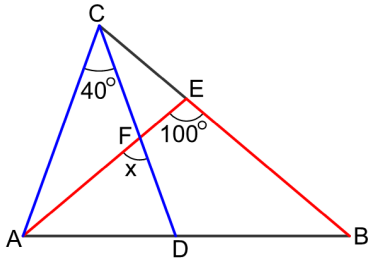
42.



Yukarıdaki tablo boyandığında I, II, III ve IV numaralı hücrelerin bu tabloda oluşturduğu satır aşağıdakilerden hangisidir?



43.

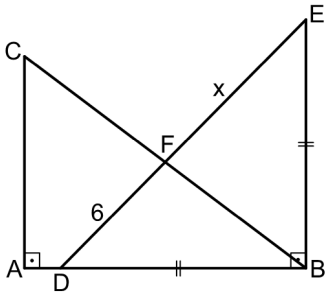


ABC üçgen
 $|AC| = |DC|$
 $|AE| = |BE|$
 $m(\widehat{ACD}) = 40^\circ$
 $m(\widehat{AEB}) = 100^\circ$
 $m(\widehat{AFD}) = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?

- A) 50 B) 55 C) 60 D) 65 E) 70

44.

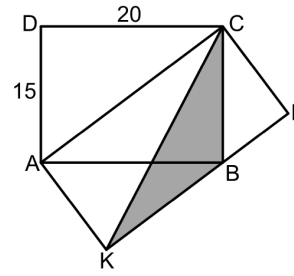


ABC ve BDE dik üçgen
 $[AB] \perp [AC]$
 $[BD] \perp [BE]$
 $|BD| = |BE|$
 $4|AC| = 3|AB|$
 $|DF| = 6$ birim
 $|EF| = x$

Buna göre, x kaç birimdir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

45.

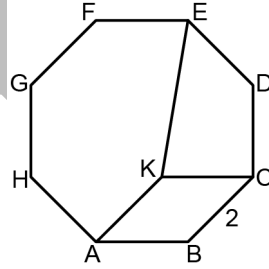


ABCD ve KLCA
dikdörtgenler
 $B \in [KL]$
 $|AD| = 15$ birim
 $|CD| = 20$ birim

Buna göre, KBC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) 72 B) 75 C) 80 D) 90 E) 96

46.

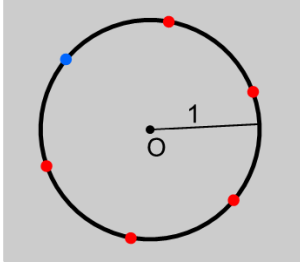


ABCDEFGH düzgün
sekizgen
ABCK eşkenar
dörtgen
 $|BC| = 2$ birim

Yukarıdaki verilere göre, $\frac{|EK|}{|AB|}$ oranı kaçtır?

- A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{3}$ C) $2\sqrt{2}$ D) $2\sqrt{3}$ E) $3\sqrt{2}$

47.



Şekilde yarıçap uzunluğu 1 birim olan bir çemberin üzerinde eşit aralıklarla verilen 6 noktadan biri mavi renkli, diğerleri ise kırmızı renklidir. Mavi noktadan kırmızı noktalara 5 farklı giriş çiziliyor.

Buna göre, çizilen girişlerin uzunlukları toplamı kaç birimdir?

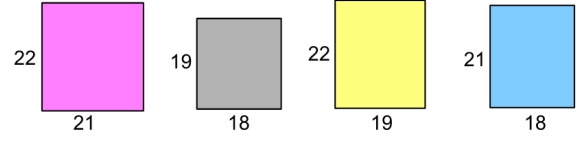
- A) $4 + 2\sqrt{3}$ B) $2\sqrt{3} + 2\sqrt{2}$ C) $4 + 3\sqrt{2}$
D) 6 E) 8

48. Belirli sayıda birim küp kullanılarak ayrıt uzunlukları 6, 6, 10 birim olan içi dolu bir kare dik prizma oluşturuluyor. Bu birim küplerin tamamı kullanılarak ayrıt uzunluğu 2 birim ve 4 birim olan içi dolu küplerden eşit sayıda elde ediliyor.

Buna göre, elde edilen küplerin toplam sayısı kaçtır?

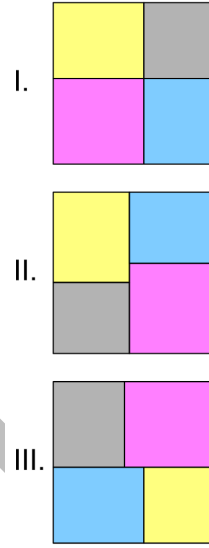
- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

49.



Şekilde, renkleri birbirinden farklı olan 4 dikdörtgenin kenar uzunlukları birim cinsinden verilmiştir. Bu dikdörtgenler saat yönünde döndürülerek ve birleştirilerek alanı bu 4 dikdörtgenin alanları toplamına eşit olan bir kare oluşturulacaktır.

Buna göre, oluşturulan kare için

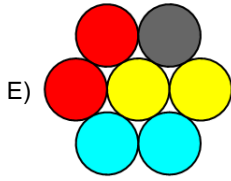
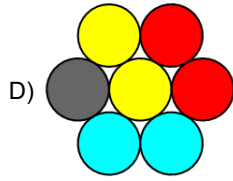
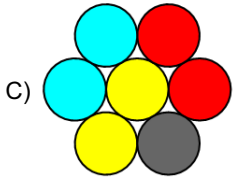
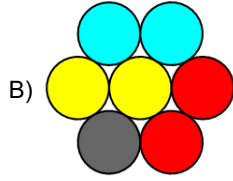
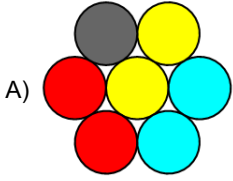


görünümlerinden hangileri elde edilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

50. İki şekilden birisi saat yönünde döndürüldüğünde diğeri elde edilebiliyorsa bu şekillere eş şekiller, elde edilemiyorsa farklı şekiller deniliyor.

Aşağıdaki şekillerden dördü birbirine eş diğeri ise farklı olduğuna göre, farklı olan şekil hangisidir?



1. Bu testte 50 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sözel Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. - 5. sorularda cümledeki veya parçadaki boşluğu anlam bakımından en uygun biçimde tamamlayan seçeneği bulunuz.

1. Bilimsel araştırmalar, yabani hayvanların ---- gösteriyor. Ancak "hayatta kalma mücadelesi" gibi dile yerleşmiş bazı sözler yabani hayvanlar için yaşamın haşin ve amansız olduğu izlenimini pekiştirirken işin ---- görmemizi engelliyor.
- A) iş birliği de yaptığını - bugünkü hâlini
B) birbirleriyle savaştığını - eğlenceli kısmını
C) eğlenmeyi de sevdiğini - diğer yüzünü
D) hayatlarından kesitler - kurmaca yönünü
E) iletişim de kurabildiğini - sağlık boyutunu
2. İnsansız hava araçları, tehlikeli görevlerde insan kaybının önüne geçilmesi amacıyla tasarlanmıştır. Mikro hava araçlarıysa, insansız hava araçlarının bir adım ötesine geçti. ----. Belki şimdi değil ama yakın bir gelecekte pencerenizden içeri giren sineklere daha dikkatli baksanız iyi olur. Onlar sizi gözetlemeye gelmiş casuslar olabilir.
- A) Bu sistemlerin, güç ve ağırlık açısından en doğru biçimde kullanılabilmesi için gerçekten hassas tasarımlar gerekiyor
B) Mikro hava araçları, daha büyük olan araçların, keşif görevlerini yerine getiremeyecekleri yerlerde kullanılabiliyorlar
C) Bu özellikleriyle hâlen kullanılmakta olan diğer insansız hava araçlarıyla rekabet edebiliyorlar
D) Mikro hava araçlarının gezegen araştırmalarında da aktif bir biçimde kullanılabilecekleri düşünülüyor
E) Bu hassas tasarımlı uçakların üretiminde yapılabilecek en ufak hata bile, araçların verimli çalışmasına engel olabiliyor

3. Yağmur ve kar sularında bulunan karbondioksit, asidik özelliğe sahiptir ve kireç taşıyı çözer. ----. Pürtük ve karen olarak da adlandırılan lapyalar en sık rastlanan karstik şekillerdir. Bunların oluşum sürecinde yosunlar ve bazı bitkiler de görev alır.
- A) Bu nedenle lapyalar oluşumlarına göre büyük çeşitlilik gösterir
B) Lapyalar seyrek bitki örtüsüne sahip karstik kayalardan meydana gelir
C) Bu kimyasal etkileşim kaynaklı aşınma sonucunda lapyalar oluşur
D) Karstik şekiller büyüklüklerine göre lapyalar ve polye olarak ayrılır
E) Lapyalar daha çok karstik tabakaların çatlak kısımlarında bulunur

4. Araştırmacılar, çoktan seçmeli sınavlarda öğrencilerin cevap değiştirmelerinin sonuçları üzerine bir inceleme yaptılar. Bu değişikliklerin %51'i yanlış doğruya, %25'i de doğruyu yanlış çevirme şeklindedir. Bulgular, cevabı değiştirme konusunda gönülsüz olmamak gerektiğini gösterse de öğrencilerin %75'i ilk cevapta ısrar etmenin daha iyi olduğunu öne sürüyor. Cevabı değiştirme konusundaki bu tutumun bir hafıza ön yargısından kaynaklandığını düşünen araştırmacılar, öğrencilerin ----. Sahi, "Doğru yapmıştım." diye kaç kere şikâyet ettiniz? Peki, kaç kere "Yanlış yapmıştım." demiştiniz?
- A) çoktan seçmeli sınavlarda olumlu sonuçları anımsama eğiliminin diğer sınavlara göre daha fazla olduğunu belirtiyorlar
- B) olumsuz sonuçlara yol açan değişiklikleri, olumlu sonuçlara yol açanlardan daha çok hatırladıklarını vurguluyorlar
- C) doğru ve yanlış cevaplarını çoktan seçmeli bir sınavdan dört hafta sonra göstererek neye karar verdiklerini anımsamalarını istiyorlar
- D) cevaplarında bir değişiklik yapmayı istediklerinde neden endişe düzeylerinin hızla arttığını merak ediyorlar
- E) bir soruya verdikleri cevabı değiştirip değiştirmeme konusunda, nesnel verilere göre hareket ettiklerini belirtiyorlar

5. Giderek büyüyen ve ürün çeşitliliği artan tüketici elektroniği piyasası, eskiden sadece doğru markayı bulmaya çalışan tüketicinin seçim yapmasını bugün zorlaştırıyor. Durum böyle olunca tüketiciler, teknolojik ürünleri seçmek için *İnternet*'te günlerce araştırma yapmak durumunda kalıyor. Yapılan araştırmalara göre tüketicilerin yaklaşık %60'ı, satın alma kararını verme aşamasında *İnternet*'ten ürün ve fiyat karşılaştırması yapıyor. Bu aşamada arkadaş ve uzman görüşleri, kullanıcı tavsiyeleri ve teknoloji yazarlarının forumlardaki yorumları büyük önem taşıyor. ----. Tam da bu yüzden ürünler ve bunların neden tercih edilmeleri gerektiğine ilişkin sade ve anlaşılır bilgiler içeren bütüncül kaynaklara ihtiyaç duyuluyor.
- A) *İnternet*'teki görüntü destekli bilgilendirmeler arkadaş önerilerinden daha etkili oluyor
- B) Tavsiyeler doğrultusunda seçilen ürün alındıktan hemen sonra yeni versiyonu çıkabiliyor
- C) Günlerce süren araştırma sürecinde seçilen ürünlerin fiyatları durmadan değişebiliyor
- D) Markaların desteklediği uzmanlar ve yorumcular tüketicinin kararsızlığından faydalıyor
- E) Bu kadar dağınık, karışık ve teknik bilgi, seçme sürecini iyice içinden çıkılmaz hâle getiriyor

6. - 8. sorularda başta verilen cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargıyı bulunuz.

6. Rutherford, bilim dünyasında daha çok modern fiziğin temel çalışma alanı olan atom çekirdeğini keşfetmesiyle tanınsa da Nobel ödülünü, elementlerin dönüşümü üzerine yaptığı çalışmasıyla kimya dalında almıştır.
- A) Rutherford'un atom çekirdeğini keşfi, Nobel ödülü verilen alanların dışında kalmıştır.
- B) Rutherford'un kimya alanındaki bulguları, fizik alanındakilerden daha fazla etki yaratmıştır.
- C) Rutherford'un bilim insanı olarak tanınırlığına kimyadan çok fizik alanındaki keşfi katkıda bulunmuştur.
- D) Rutherford'dan önce de kimya alanında elementlerin dönüştürülmesine yönelik çalışmalar yapılmıştır.
- E) Rutherford, yaptığı çalışmalarla modern fizik alanının kurucusu olarak kabul edilmiştir.
7. Resim ve seramik sanatlarından esinlenerek tasarlanan ve mimarının adıyla anılan Hundertwasser Binası, sadece Viyana'nın değil, Avusturya'nın da en çok ilgi uyandıran yapılarından biri olduğu için pek çok turist çekmektedir.
- A) Hundertwasser Binası, Avusturya'nın tarihî yapıları arasında yer almaktadır.
- B) Bina, hem şehrin hem de ülkenin tanıtımına katkı sağlayan eserlerden biridir.
- C) Hundertwasser, binayı inşa ederken kendi resim anlayışından yararlanmıştı.
- D) Viyana'da farklı sanat dallarından esinlenerek inşa edilen başka yapılar da vardır.
- E) Mimar Hundertwasser, meslek hayatında benzer nitelikte birçok bina yapmıştır.

8. Ameliyat aletlerini sterilize etmek için kullanılan otoklav adlı cihazın içindeki suyun kaynama noktası, yüksek basıncın etkisiyle 100°C'den 121°C'ye çıkar ve böylece çok kızgın bir buhar oluşur.
- A) Otoklavın içindeki basıncın yüksek olması, suyun kaynama noktasını artırmaktadır.
- B) Suyun içinde sterilize edilecek maddelerin bulunması, kaynama noktasını artırmaktadır.
- C) İşlem öncesinde ameliyathanelerin sterilizasyonu, otoklav ile gerçekleştirilmektedir.
- D) 100°C'de kaynayan suda oluşan buhar, otoklav cihazının sterilize edilmesi için yetersizdir.
- E) Sterilizasyon işleminde kullanılan otoklav, içindeki suyun kaynama süresini azaltmaktadır.
9. I. işlevlerinden birinin hâlihazırdaki resmîleşmiş söylemi
II. postmodern yazarların aslında daha başlangıç aşamasında
III. tahrip etmek için onu sarsma girişiminde bulunmaktan
IV. bir metnin olmazsa olmazı niteliğinde gördükleri hususun
V. ironi olmasının birincil gerekçesi söz konusu metinlerin
VI. kendilerini uzak tutamayışlarıdır

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10. I. denizde, yukarıdan gelen ışığa
II. karışmasını sağlayarak
III. saçtığı ışık, hayvanı akvaryumda
IV. görünür kılıyor ancak
V. mürekkep balığının bir türünün
VI. ona bir görünmezlik perdesi oluşturuyor

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. I. Bir başka deyişle ergin olmayış hâli, aklını başkasının kılavuzluğu ve yardımı olmaksızın kullanma kararlılığını ve yürekliliğini göstermemektir.
II. Nitekim Kant'a göre insanın kendi aklını kullanma yetkisini başkasına devretmesi, bireyin kendisine ve dolayısıyla topluma karşı işlediği en büyük suçlardan biridir.
III. Bu ergin olmayış durumu ise insanın kendi aklını bir başkasının kılavuzluğuna başvurmaksızın kullanmayışıdır.
IV. Bu suçtan arınmak için "Aklını kullanma cesaretini göster!" sözü aydınlanmanın parolası olmaktadır.
V. Aydınlanma, insanın kendi hatasıyla düşmüş olduğu ergin olmama durumundan kurtulmasıdır.

Yukarıdaki cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. Aynı payeyle ödüllendirilen oğlu Mehmed Muhiddin Efendi ve torunu Ali Muhiddin derken 239 yıllık Hacı Bekir efsanesi doğmuş.
II. Türk şekerinin önce memlekete, sonra da dünyaya yayılmasında akla ilk gelen kişilerdendir Hacı Bekir Efendi.
III. Sonra tarçınlı, güllü, portakallı, limonlu, sakızlı akideleri ve lokumları bu dükkânda tanıtmış çevresine.
IV. Kastamonu'nun Araç ilçesinden İstanbul'a gelerek 1777 yılında Bahçekapı'da önce küçücük bir dükkân açmakla başlamış işe.
V. Çeşit çeşit tatların şöhreti saraya ulaşınca da Hacı Bekir'e sarayın "şekercibaşılık" unvanı verilmiş.

Yukarıdaki cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan ikinci olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. - 15. sorularda, numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralanması için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerektiğini bulunuz.

13. I. Yakın gelecekte deniz seviyesinde öngörülen yükselme dünyanın birçok şehri ve tarımsal alanını sular altında bırakacak belki de.
 II. Endüstriyel üretim sebebiyle salınan karbondioksit ve benzeri gazların yarattığı "sera etkisi"nin iklimi etkilediği ve dünyada ısının artmasına neden olduğu bazı verilerle gösteriliyor.
 III. Örneğin, 2013 yılında atmosferdeki karbondioksit miktarı 400 ppm (milyondaki partikül miktarı) seviyesine ulaştı ve hâlâ 450 ppm seviyesini geçmesini önleyecek politikalar ortada yok.
 IV. 2009'da Kopenhag'da yapılan sözleşme gereği, ısı artışını 2°C'de sınırlama hedefine ulaşmak bu durumda pek mümkün değil ve olası sonuçlar kapıda.
 V. İnsan faaliyetlerinin dünyayı küresel ölçekte değiştirdiği alanların başında iklim geliyor.

- A) I ve II B) I ve V C) II ve V
 D) III ve IV E) IV ve V

14. I. Kendisine entelektüel dediğimiz insanların modern zamanlarda ortaya çıktığı çok duyulan bir klişedir.
 II. Söyledikleri ve yaptıkları referans olarak alınır, kamusal vicdanın sesi oldukları düşünülür.
 III. Çünkü şimdi karşımızda birbirini fiziksel olarak tanımaya dayalı dar grupları aşan ulusal bir kamusal alan mevcuttur.
 IV. Tıpkı futbolcular veya pop yıldızları gibi entelektüel de bu alanın aktörüdür.
 V. Modernlik, medyanın varlığına koşut olarak, entelektüeli de yaratmış görünerek bu klişeyi desteklemektedir.
 VI. Dolayısıyla ulusal bir kamu alanının oluşmadığı dönemlerde entelektüelin de var olamayacağı, mantıklı bir önerme olarak sıkça öne sürülür.

- A) I ve II B) I ve V C) II ve III
 D) III ve VI E) II ve V

15. I. Uluslararası Doğal Hayatı Koruma Birliği, dünyada nesli en fazla tehdit altında olan memeli grubun lemurlar olduğunu açıkladı.
 II. Geçtiğimiz ay yapılan toplantıda 103 lemur türünden 23'ü, soyu tükenmekte olan hayvanlar kategorisine alındı.
 III. Madagaskar'daki ormanların tahrip edilmesi ve Afrika'nın Hint Okyanusu kıyılarındaki politik kargaşa, bu hayvanların korunmasıyla ilgili etkili bir önlem alınmasını engelliyor.
 IV. Hâlbuki iki yıl önce yapılan Küresel Memeliler Konferansı'nda lemur türlerinden sadece 8'i soyu tükenmekte olan hayvanlar kategorisindeydi.
 V. Özellikle yiyecek olarak avlanmaları da nesillerinin hızla tükenmesindeki en büyük tehditlerden biri olarak karşımıza çıkıyor.

- A) I ve III B) I ve V C) III ve IV
 D) II ve IV E) III ve V

16. - 18. sorularda numaralanmış cümlelerden hangisinin, parçanın anlam bütünlüğünü bozduğunu bulunuz.

16. (I) Üreme hücrelerimiz hariç, vücudumuzdaki bütün hücrelerin genetik yapısı aynıdır. (II) Kas hücrelerimizden deri hücrelerimize, kemik hücrelerimizden kök hücrelerimize kadar bu genetik yapı değişmez. (III) Bu durum kimi hastalıkların tedavisinde zorluklara neden olmaktadır. (IV) Örneğin genetik bir hastalık olan kas erimesinde hastadan alınan kök hücreler de aynı genetik bozukluğu taşıdığından, hastaya yeniden nakledilen hücreler kesin bir tedavi sunmayabilir. (V) Nakledilen hücrelerden salgılanan moleküllerin miktarı hastanın yaşı ve cinsiyetine göre farklılık gösterir. (VI) Kalıcı bir iyileşme ise ancak gen terapisi denilen yöntemle kişinin kök hücrelerindeki bozuk genin, laboratuvar ortamında düzeltilip nakledilmesiyle söz konusu olabilir.

A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. (I) 90'lı yılların filmlerinde evde ışıkların alkış hareketiyle açılması zenginliğin en önemli göstergesiydi. (II) Günümüzde ise evlerin aydınlatma sisteminin cep telefonlarına sığmış olmasını sıradan karşılıyoruz. (III) Cep telefonlarımızla sadece ışıkları açıp kapamayı değil, aynı zamanda ışığın renginden parlaklığına kadar pek çok detayı ayarlayabiliyoruz. (IV) Üstelik akıllı lambaları bir ışık alarmı olarak kullanıp unutkanlığımızın önüne geçmemiz de mümkün. (V) Geçmişten bugüne yaşanan bu değişimler zamanında lüks olarak görülen şeylerin artık elimizin altında ve kolayca ulaşılabilir olduğunu gösteriyor.

A) I B) II C) III D) IV E) V

18. (I) Kara delikler evrendeki en büyük kütleyle sahip ve en yoğun gök cisimleridir. (II) O kadar yoğundur ve çekim güçleri o kadar büyüktür ki hiçbir şey hatta ışık bile bir kara delikten kaçamaz, dışarı çıkamaz. (III) Aynı zamanda, kara delikler görünmezler, ama varlıkları çevrelerindeki diğer cisimlerin hareketlerinden anlaşılır. (IV) Çevrelerindeki gaz bulutlarını veya yıldızları yutarak yok etmeleri veya yakın yıldızların hızla kara delik çevresinde yörüngede dönmeleri, kara deliklerin varlığını gösterir. (V) Kara deliklerin var olabilecekleri ilk kez 1916'da Karl Schwarzschild, genel görelilik kuramını yorumlayarak öngörmüştür.

A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Fikirlerini kalıplara dökemeyen kişi, külçe altınını vitrininde sergileyemeyen sarrafa benzer; öyle ki altın ne denli kıymetli olursa olsun, işlenmediği takdirde müşterisine ulaşamaz.

Bu cümlede anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fikirler, klişeleşmiş söylemlere dönüştüğü ölçüde bir değer kazanır.
- B) Düşünce, ancak düzgün bir şekilde ifade edildiğinde karşı tarafa ulaşır.
- C) Zihinde dağınık hâlde duran düşünceler başkalarının algısıyla şekillenir.
- D) Soyut imgeler, karşı tarafa verilmek istenen mesajın gücünü artırır.
- E) Bir sözün değeri, ancak onu yaratan kültür içerisinde muhatabına ulaşır.

20. Birer doğaçlama ürünü olan caz parçaları, sadece ve sadece yaratıcısının müzikal ve manevî durumunun bireysel ifadesi olduğu için başkalarının rüyalarına uygun konfeksiyon şarkılar değildir.

Bu cümlede altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşanan acı tatlı anları her daim mutlulukla hatırlatan
- B) Toplumsal sorunlar karşısında duyarlı bir duruş sergileyen
- C) İcra edenlerin kültürel zenginliğini notalarında taşıyan
- D) Müzikal değeri, gördüğü ilginin çok üzerinde olan
- E) Belirli bir kompozisyon dahilinde yeniden üretilebilen

21. “Yiğit bin yaşar, fırsat bir düşer.” **sözyle anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanların, her ne olursa olsun geleceğe dair umutlarını koruması gerektiği
- B) Cesaretli insanların yaşamında bile insanın kendisini çaresiz hissettiği anlar olduğu
- C) Kendilerine inanılan ve destek verilen insanların daha büyük işler başardığı
- D) Kararlı insanların, olumsuz şartlara rağmen hedefledikleri noktaya ulaşabildiği
- E) İnsanların, kendilerine imkân tanınan emsalsiz anların değerini bilmesi gerektiği

22. Kurt Cobain tam bir müzisyendi. Sadece iyi bir şarkı yazarı değil, usta bir gitaristti. 1967 doğumlu müzisyen, çocukluğunu Beatles dinleyerek geçirdi ve 70'lerin büyük rock gruplarını takip ederek müzikal birikimini arttırmaya devam etti. 1987'de Krist Novoselic ile Nirvana grubunu kurdu. 1989'da çıkan *Bleach* albümü ile bir miktar dikkat çeken Nirvana'nın dünyanın en ünlü rock grupları arasına girmesi için iki yıl daha beklemesi gerekecekti.

Bu parçada Kurt Cobain ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Üst düzeyde enstrüman çalma becerisine sahip olduğuna
- B) Müziğin hem üretim hem de icra sürecinde yer aldığına
- C) Müzikal birikiminin oluştuğu yılları neredeyse geçirdiğine
- D) Kendi grubunu kurmadan önce farklı grupları takip ettiğine
- E) Kurucusu olduğu Nirvana grubunun ne zaman ünlendiğine

23. Araştırmacılar tarafından yirmi yıl önce Japonya'da saptanan kırık kalp sendromu, özellikle son on yıldır Batı ülkelerinde de görülmeye başladı. Genellikle duygusal travma sonucunda görülen bu sendromda kalp kasının pompalama işlevi geçici olarak etkileniyor ve kalp kası zayıflıyor. Böyle bir durumda kişide kalp krizine benzer, göğüs ağrısı ve nefes darlığı gibi belirtiler ortaya çıkıyor. Yeni bir araştırmaya göre ise mutluluk da bu sendroma neden oluyor. Araştırmaya katılanların %96'sında sendrom üzüntü ve stresle, %4'ünde ise olumlu bir olayla tetiklenmiş. Mutlu veya üzücü bir olayın neden olduğu bu sendromun her iki şekli de kadınlar ve yaşlılarda daha yaygın görülüyor.

Bu parçadan hareketle kırık kalp sendromuyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sendromun neden olduğu fiziksel rahatsızlık uzun sürede iyileşir.
- B) Farklı coğrafyalardaki kişileri etkilediği yakın zamanda saptandı.
- C) Duygu durumlarıyla tetiklenmekle birlikte fiziksel etkileri de vardır.
- D) Adının çağrıştırdığının tersine mutluluk sonucunda da ortaya çıkar.
- E) Görülme oranı, yaşa ve cinsiyete göre değişkenlik göstermektedir.

24. Eskiden insanlar işine gitmek için ilk önce Tramvay Caddesi'ne çıkardı. Havanın ılık rüzgârı yüzüne vururken gökyüzüne bakar, gökyüzünün mavi olduğunu görünce de sebepsiz bir sevinç duyardı. Sonra, vakti de varsa, ağaçlar altında yürümeyi düşünür, adımları kaldırımlarda gezinirken birtakım hayaller kurardı. Derken günlük hayatın karmaşası başladı. Şimdi insanlar göğün mavi veya siyah olmasına aldırış bile etmiyorlar. Boş bir telaş içinde koşturuyorlar. Ne imgeler ne de hüyalar var artık...

Bu parçanın yazarı aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) Yoğunluğun insanların hayal kurma fırsatlarını yok ettiğinden
- B) Artan beklentilerin hayal kurma isteğini sınırlandırdığından
- C) Yoğunluğun insanlar arası ilişkileri olumsuz etkilediğinden
- D) İnsanların zaman zaman birbirlerine karşı duyarsız olmalarından
- E) İnsanların günümüz toplumlarında kitleler hâlinde yaşamalarından

25. Sahanın içinde olanlar, sahada olup bitenleri bütünüyle göremezler. Çünkü bütünü görmek, oyunu sahanın dışından izleyenlerin hakkı. Seyirciler oynama zevkenden mahrum, oynayanlarsa yorumlama zevkenden. İlki sanat, ikincisi bilim.

Bu parçanın yazarının aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Eserin eleştirisini yapmak yazarının işi değildir.
- B) Eleştirmek bütüncül bir yaklaşım gerektirir.
- C) Sanatın ve bilimin kendine has kuralları vardır.
- D) Sanat eserinin kalıcılığı eleştirmenlere bağlıdır.
- E) Üretme ve yorumlama hazzı birbirinden farklıdır.

26. Barcelona'yı sanat ve estetik yönüyle, Akdeniz mutfağıyla, baskın Katalan kültürüyle, şehre imzalarını atan farklı sanatçılarla ve onların bıraktığı eserlerle birlikte değerlendirmek gerek. Bu kadar çok güzelliğe, sanat, mimari ve özel bir kültüre tek bir mana yüklemek gerçekten kolay değil. Üstelik bu şehir Avrupalı özelliklerini taşımasına rağmen kendi kültürünü de çok iyi koruyabilmiş bir yer.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?

- A) Barcelona'nın Katalan kültürünü yansıtmadığı eleştirisine katılır mısınız?
- B) Barcelona'yı diğer Avrupa şehirlerinden ayıran başlıca özellikleri nelerdir?
- C) Barcelona'nın en çok turist alan şehirlerden biri olmasının nedeni ne olabilir?
- D) Sizce Barcelona kendi kültürünü korumak için neler yapmış olabilir?
- E) Barcelona'nın sizin için en önemli anlamının ne olduğunu açıklar mısınız?

27. Bilgisayar korsanları ve oyun üreticileri arasındaki kopya koruma mücadelesi, bugüne dek hep korsanların önde olduğu bir yarış olarak devam etmişti. Fakat öyle görünüyor ki bir dönemin sonuna geliyoruz veya başka bir deyişle beleş oyun devri kapanıyor. Oyunların kopya korumalarını kırmak üzere uzmanlaşmış isimlerin bir araya geldiği forumda bir yönetici, mevcut koruma sistemlerinin kendilerini neredeyse vazgeçme noktasına getirdiğini itiraf etmiş. İşler böyle giderse önümüzdeki iki yıl içinde oyunların artık kırılmaz bir noktaya geleceği konusunda da uyarıda bulunmuş. Uğraşarak bugünkü oyun kopya koruma sistemleri kırılrsa da bu eskisi gibi birkaç gün değil birkaç ay sürdüğü için oyunun üreticisi bugün bile bu süreçte satışını yapıp parasını kazanıyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilgisayar korsanları ve oyun üreticileri arasındaki mücadelede geleneksel seyirin değişmeye başladığına
- B) Oyun üreticilerinin doğru adımlar attığına dair değerlendirmenin bilgisayar korsanları cephesinden geldiğine
- C) Bilgisayar korsanlarının oyun kopya koruma sistemlerini etkisiz hâle getirme süresinin giderek uzadığına
- D) Bilgisayar korsanları arasında oyun koruma sistemlerini kırma faaliyetinin süreceğine inananlar olduğuna
- E) Oyun üreticilerinin koruma konusunda yaptıkları yatırımların karşılığını şimdiden almaya başladığına

28. Popüler kültür eleştirisi hayli zor bir iş. İşin zorluğu analiz konusunun kendine has özelliklerinden çok eleştiricinin konusuyla olan ilişkisinin epey problemliliğinden kaynaklanıyor. Çünkü popüler kültür, hemen burada, elimizin altında, neredeyse solduğumuz, içimize çektiğimiz hava kadar içinde olduğumuz bir şey. Popüler kültürle böylesine içli dışlı bir ilişki içinde olduğumuzu yok sayıp onu analiz konusu hâline getiremeyiz.

Bu parçada popüler kültür eleştirisinde ön plana çıktığı savunulan zorluk aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Henüz değerlendirilemeyecek kadar yeni olması
- B) Örneklerinin birden fazla alanda görülüyor olması
- C) Geçmişte yapılanların güncelliğini hâlen koruması
- D) Ayrıntılı bir üretim-tüketim analizi gerektirmemesi
- E) Tarafsız kalmak için gereken mesafenin korunamaması

29. - 30. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Karadeniz kentlerinde hâlâ yaşam mücadelesi veriyor bakırcılık. Ancak bölgede çok cesur bakırcılar var. Zira bir yandan iç piyasa rekabetini, diğer yandan uluslararası pazarda yer alma çabasını sürdürüyorlar. Birçoğu dededen, babadan devralmış atölyesini ve oğluna devretmek için ayakta tutmaya çabalıyor. Büyük şehirlere mal göndermek en kazançlı ticaret; ancak bölgeye gelen yerli yabancı turist de bir o kadar önemli onlar için. Ürettikleri kaplarda uyguladıkları formlar da yüzyıllardır uygulananın aynısı. Ustasından öğrendiğini hâlen aynı şekilde uyguluyor bakırcı. Kaplarının üzerine kazıma, kabartma veya kakma gibi herhangi bir ek uygulama yapmıyorlar. Hep yalın form ve yüzeyler çalışmışlar.

29. Bu parçada Karadenizli bakırcılarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Zanaatlarını gelecek nesillere aktarma kaygısı taşıdıklarına
- B) Bakırcılığın bazıları için aile mesleği olduğuna
- C) Bölgeyi ziyarete gelen müşterilerin ilgisine değer verdiklerine
- D) Geleneksel bir üretim anlayışını sürdürdüklerine
- E) Günlük yaşamda ihtiyaç duyulan eşyalar ürettiklerine

30. Bu parçada bazı bakırcıların "cesur" olarak nitelendirilmesinde,

- I. atölyelerini oğullarına bırakmak için ayakta tutmaya çalışma,
- II. yerel varlığını koruyarak dışa açılmaya çalışma,
- III. herhangi bir süs kullanmaksızın sade güzelliği yakalamaya çalışma

davranışlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

31. - 32. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Büyük ilgi gösterdiğiniz serinin yeni kitabını yazmaya iki yıl önce başladım. Kitabımın tek cilt hâlinde basılamayacak kadar büyüdüğünü fark ettiğimde hâlâ yazıyordum. Dolayısıyla kitabı ikiye bölmek zorunda kaldım. Bunu yapmanın en bilinen ve en kolay yolu; eldeki malzemeyi almak, ortalara doğru kesmek ve "Devam edecek." cümlesiyle bitirmek olacaktı. Fakat bu konuyu düşündükçe okuyucu için en iyi şeyin, bütün karakterlerin yarım hikâyesini anlatmaktansa, karakterlerin yarısının bütün hikâyesini anlatmak olduğunu hissedip bu yolda yürümeyi tercih ettim. Bu şekilde iki ciltte de kendi içinde tamamlanmış yarımalar yaratmış oldum.

31. Bu parçanın yazarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Hayatın içinden karakterlere eserlerinde yer veren
- B) Kitabın sürükleyiciliği için karakterlerinden ödün veren
- C) Kitaplarını zahmetsiz yöntemlerle kurgulamayı tercih eden
- D) Kitabında ele aldığı konuları sonuca bağlayan
- E) Okurlarının isteklerine göre çalışmasını şekillendiren

32. Bu parçanın yazarının, kitabının birinci cildini aşağıdaki cümlelerden hangisiyle bitirmesi beklenemez?

- A) Saliha ölürken bile yüzünde donuklukla değil canlılıkla insanları selamladı.
- B) Mehmet Efendi gösterdiği tüm bu çabaların sonucunu almaktan memnundu.
- C) Tarık Bey'in yemek masasında duydukları, kişisel trajedisinin başlangıcı oldu.
- D) Nuri, yaşadığı bunca anıyı kaleme aldıktan sonra hayata gözlerini yumdu.
- E) Safiye'nin çektiği zorluklar, ansızın gelen bu mutlu haberle sona ermiş oldu.

33. - 35. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsan, sinemanın icadıyla gerçekliği kontrol altına almanın kestirme bir yolunu buldu. İmajların bilgisayar ortamında geliştirilebilmesiyle de bu kontrolü pekiştirdi. Artık özgün dünyalar yaratmak, bilinen gerçeklikleri değiştirmek hiç dert değil. Öyle ki yeni teknik imkânlarla bir bebeğin yüz ifadesini bile değiştirebilirsiniz. Bu gelişmeler bize yeni bir çağa, "görme çağı"na girdiğimizi gösteriyor. Peki, bütün bu yeni imkânlar ve imajlar dünyaya bakışımızı nasıl etkiliyor? Örneğin, televizyonu açtığımızda o bizden sadece kendisini takip etmemizi ister, dolayısıyla kapatır kapatmaz büyük oranda unutturur onu. Orada gördüklerimiz arasında etkisi hâlâ devam ediyor gibi görünen şeyler ise yerini yeni görüntülere bırakır. Bu görme çağının en belirgin özelliği de burada saklı: Seyirciyi her şeyi unutturacak kadar çok görüntüyle karşı karşıya bırakmak. Hâl böyle olunca bu yeni çağda "edilgen bir göz" olmaktan öteye gidemiyoruz. Çünkü gördüklerimizi didikleyecek bir zihin yapısından giderek uzaklaşıyoruz. Oysa insanın gördükleri üzerinden anlamlar kurması, imajlar üzerinde derinleşmesi ve bunları hayatla ilişkilendirmesiyle mümkün.

33. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Bilgisayar teknolojileriyle üretilmiş imajlar, büyük oranda görselliğe dayalı yeni bir algı biçimi oluşturur.
- B) Görme çağının ayırt edici bir niteliği, gerçekliği değiştirip onu istediği gibi yeniden yaratabilmesidir.
- C) Görme çağındaki insan, değişen imajları belleğinde olabildiğince uzun süre tutma çabası içindedir.
- D) Sürekli yeni imajlara maruz kalan insanların gördükleri ile gündelik hayatları arasında bir bağ kurması zorlaşır.
- E) Görüntülerin akışına teslim olan bireyler, onları anlamlandıracak düşünme yetisini kaybederler.

34. I. Reklam arası verildiğinde bile aynı kanalı izlemeye istemsizce devam etmek
II. Trafikte seyir hâlindeyken panolardaki reklamlara ayırt etmeksizin bakmak
III. Sinema salonuna ön gösterimdeki reklamlar bittikten sonra girmek

Bu parçaya göre yukarıda sıralanan durumlardan hangileri "edilgen göz" için örnek olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III

E) II ve III

35. Bu parçada altı çizili sözcük yerine aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) betimleyecek B) irdeleyecek
- C) yaygınlaştıracak D) savunacak
- E) destekleyecek

36. - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Vasat veya vasat üstü bir polisyede, dedektif nasıl çalışır? Kuşkusuz, aynı nesnelere tutulsa da her büyüteç farklı bir gerçeklik yansıtır çünkü her dedektif büyütecini farklı bir açıyla tutar. Ama bu hususta iki temel yoldan söz edebiliriz: Birincisi, araştırdığı gizemin dışında kalan ve nesnel bir bakışla o gizemin tarihini yazmaya çalışanlar; ikincisi ise, bir gizem dizisinin içine dalıp kendisi de bir fail olarak olayların akışına katılanlar. Birinci grup da aslında kendi içinde ikiye ayrılıyor: Delil toplayanlar ve akıl yürütenler. Delil toplayan dedektif türünün en iyi örneği, Sherlock Holmes'tür. Onun cinayetlere bakışında nesnelere egemendir. Holmesçü düşünceye göre nesnelere yalan söylemez, oysa insanlar söyler. Bu sebeple kişilerin öyküleri onu pek ilgilendirmeyebilir. Kişiler bile onun değerlendirmesine nesnelere girer; bir giysi parçası, ağızdan kaçırılan bir söz, vücut dili, şive... Ona göre, nesnelere bu şekilde yaklaşmak gerçekliği yeniden kurmanın tek yoludur. Bu sebeple üstadın çoğu resminde, elinde bir büyüteçle nesnelere yaklaştığını görürüz. Hem çözümleme hem de tahrip etme aracı olan büyüteç, Holmes'ün bakışını derinleştirir. Bir kibrit çöpünü bile on kere büyütür ve onu detaylı bir şekilde inceler. Onun nesneye bakışı, analitiktir. O, her ayrıntıya derinlemesine, derisinin altına girercesine bakar ve uzun vadede olayları bir araya getirip bir gerçekliği kurgular. Bu noktada Holmes'ün ideal aracı büyüteç, ideal delili ise "öznel" eller tarafından karıştırılmamış, kurgulanmamış nesne olur.

36. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi Sherlock Holmes'ün "büyüteç"ini tanımlamaz?

- A) Nesnel dikkatin öneminin bir göstergesidir.
- B) İlk anda görünmeyeni görmenin simgesidir.
- C) Uyguladığı yöntemin çözümleyici unsurudur.
- D) Tanığın ifadesini kontrol etme aracıdır.
- E) Gerçeğin ayrıntıda olduğu fikrinin yansımasıdır.

37. Bu parçada altı çizili ifadeyle vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgün bir tarza sahip olmak
- B) Detaylara çok dikkat etmek
- C) Benzersiz bir araç kullanmak
- D) İnceleme aşamalarını değiştirmek
- E) Sürekli değişim içinde olmak

38. I. Görünenin arkasındaki gerçekleri ortaya çıkarmaya odaklanır.
II. İnsan, suç ve adalet arasındaki bağı tartışmaya açar.
III. İncelemelerinde somut olana önem verir.

Bu parçadan hareketle Holmes'ün dedektifliği hakkında yukarıdakilerden hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

39. - 42. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Avcı toplayıcı toplumlarda; hayvanlar avlanır, yabani meyve ve bitkiler doğadaki hâlleriyle toplanıp tüketilirdi. Bu tür toplumlarda genellikle avcılığı erkekler, yiyecek toplayıcılığını ise kadınlar üstlenirdi. Tarihteki ilk bolluk toplumlarının avcı toplayıcı gruplar tarafından kurulduğu öne sürülmektedir. Bunun nedeni sınırlı maddi ihtiyaçlarını karşıladıktan sonra geçimlerini sağlayacak etkinliklere her gün birkaç saat ayırmalarının yeterli olmasıdır. Böylece bu grupların birçoğunda dinî ritüeller ve sanatsal üretimler ortaya çıkmıştır. Günümüzde avcı toplayıcı olarak yaşayan az sayıdaki insan grubu, geçmişteki bu tür toplumların devamı olarak görülür. Ancak günümüzdeki avcı toplayıcı toplumlar ile geçmişteki örnekleri arasındaki kan bağı zayıftır. Bu yüzden öncekileri tamamiyle anlamamızı sağlayamazlar. Çünkü bunların kendilerine özgü bir gelişim süreçleri vardır. Örneğin eskiden tarımcı olan bazı topluluklar, işgalci gruplar ve hâkim politikalar nedeniyle sonradan bu geçim tarzını benimsemiştir.

39. Bu parçadan hareketle avcı toplayıcı toplumlarla ilgili olarak

- I. Üretim ve tüketim biçimleri ile entelektüel uğraşları arasında güçlü bir bağ vardır.
- II. Günümüzdeki örnekleri doğal bir sürecin sonucunda oluşan tarım toplumunu simgeler.
- III. Cinsiyete dayalı iş bölümü sayesinde sanatsal faaliyetlerin niteliği artmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

40. Bu parçadaki altı çizili ifade ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Akraba topluluklarca oluşturuldukları
B) Özgün niteliklerden yoksun oldukları
C) Çok az benzerlik gösterdikleri
D) Farklı evrelerden geçtikleri
E) Kültürel açıdan zengin oldukları

41. Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı vardır?

- A) Tarım toplumunda cinsiyete dayalı iş bölümü, geçim için ayrılan süreyi kısaltır mı?
B) Avcı toplayıcı toplumlarda sanatsal üretimlere ne kadar zaman ayrılmaktadır?
C) Avcı toplayıcı toplumlardan modern toplumlara geçiş nasıl olmuştur?
D) Günümüzdeki avcı toplayıcı toplumların geçmiştekilerden farkı nedir?
E) Avcı toplayıcı toplumların günümüze taşınan dinî ritüelleri nelerdir?

42. Bu parçada avcı toplayıcı toplumlar hakkında aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yiyecekleri işleyiş yöntemlerine
B) Temel geçim kaynaklarına
C) Bugünkü örneklerine
D) Görev dağılımlarına
E) Gündelik zaman yönetimine

43. - 46. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Sinem, Tarık, Umut ve Vildan adlı kişiler bir kuruyemişçi den ceviz, fındık, incir, kayısı ve leblebi çeşitlerinde kuruyemiş almışlardır. Bu kişilerin aldıkları kuruyemişlere ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Her kuruyemiş çeşidi iki kişi tarafından satın alınmıştır.
- Sinem ve Vildan üçer çeşit, Tarık ve Umut ikişer çeşit kuruyemiş almıştır.
- Sinem ve Vildan, kayısı dışında aynı çeşit kuruyemiş satın almamışlardır.
- Tarık ve Umut'un aldığı kuruyemiş çeşitleri birbirinden farklıdır.
- Sinem fındık, Vildan ceviz almamıştır.
- Tarık leblebi, Umut incir almamıştır.

43. Buna göre Sinem

- I. ceviz,
- II. incir,
- III. leblebi

çeşitlerinden hangilerini almış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

44. Aşağıdaki kuruyemiş çeşitlerinden hangileri aynı kişi tarafından alınmış olamaz?

- A) incir - leblebi
- B) fındık - incir
- C) kayısı - incir
- D) fındık - kayısı
- E) ceviz - leblebi

45. Buna göre

- I. Sinem,
- II. Umut,
- III. Vildan

adlı kişilerden hangileri leblebi almış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

46. Fındık alan kişilerin leblebi almadıkları biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Tarık ceviz almıştır.
- B) Tarık fındık almıştır.
- C) Vildan leblebi almıştır.
- D) Sinem ceviz almamıştır.
- E) Vildan fındık almamıştır.

47. - 50. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Ali ve Berrak beş gün süreyle bir otelde konaklamışlardır. Otel kahvaltıda krep, menemen, omlet, poğaçaya ve simit seçeneklerini sunmuştur. Kişilerin yiyecek tercihlerine ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- İki kişi de tüm yiyecek çeşitlerinden seçmişlerdir.
- Kişiler, bir günde sadece bir çeşit yiyecek seçebilmişlerdir.
- Ali'nin ikinci gün seçtiği yiyeceği, Berrak dördüncü gün tercih etmiştir.
- Ali sırasıyla art arda krep, omlet ve poğaçaya tercih etmiştir.
- Berrak da sırasıyla art arda krep, omlet ve poğaçaya tercih etmiştir.
- Ali, simidi omletten daha önceki bir günde tercih etmiştir.

47. Buna göre Berrak beşinci gün

- I. poğaçaya,
- II. simit,
- III. menemen

yiyeceklerinden hangilerini seçmiş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

48. Aşağıdaki yiyecek çeşitlerinden hangileri farklı kişiler tarafından aynı gün tercih edilmiş olamaz?

- A) Krep ve simit
- B) Omlet ve menemen
- C) Krep ve omlet
- D) Menemen ve poğaçaya
- E) Poğaçaya ve simit

49. İlk üç günde aşağıdaki yiyecek türlerinden hangisi hem Ali hem de Berrak tarafından tercih edilmiştir?

- A) Krep B) Menemen C) Omlet
D) Poğaçaya E) Simit

50. Berrak'ın menemeni simitten daha önceki bir günde tercih ettiği biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Ali, birinci gün simit tercih etmiştir.
- B) Ali, ikinci gün omlet tercih etmiştir.
- C) Berrak, üçüncü gün omlet tercih etmiştir.
- D) Berrak, dördüncü gün simit tercih etmiştir.
- E) Berrak, beşinci gün poğaçaya tercih etmiştir.

SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise; kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Her türlü elektronik/mechanik cihazla ve çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayarları, her türlü saat ile, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth, kulaklık vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; her türlü kesici ve delici alet, ateşli silah vb. teçhizatla; kalem, silgi, kalemtraş, müsvedde kâğıdı, defter, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete vb. yayınlar, hesap makinesi, pergel, açölçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Sınava kolye, küpe, yüzük (alyans hariç), bilezik, broş, anahtar, anahtarlık, metal para gibi metal içerikli eşyalarla (basit başörtü iğnesi ve ince metal tokalı kemer hariç); plastik veya camdan yapılmış her türlü güneş gözlüğü ile (şeffaf/numaralı gözlük hariç), banka/kredi kartı, ulaşım kartı vb. kartlarla; yiyecek-içecek (şeffaf pet şişe içerisindeki su hariç) ve diğer tüketim maddeleri ile gelmeleri kesinlikle yasaktır. Bu tür eşya, araç-gereçlerle sınava girmiş adaylar mutlaka Salon Tutanağı'na yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınava giriş belgelerinde yazılı olan araç-gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu sınav için verilen toplam cevaplama süresi **150 dakikadır (2,5 saat)**. Sınav başladıktan sonra **ilk 110 ve son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplama sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen süreler aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınav salonuna alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanlar ve yapılacak uyarılara uymayanlar Salon Tutanağı'na yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenler Salon Tutanağı'na yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen hiçbir sınavı başvuru yapamayacak ve sınava giremeyecektir. Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kapağında bulunan alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz. **Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru kitapçık numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz. Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.**
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığının sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
13. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
14. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim ediniz. Bu konudaki sorumluluk size aittir.**
15. **Her testin cevaplarını cevap kâğıdındaki ilgili alana işaretlemeye dikkat ediniz.**
16. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" ibaresiyle başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" ibaresiyle sona erer.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

SAYISAL TESTİ

1. C
2. C
3. A
4. B
5. B
6. B
7. A
8. D
9. B
10. D
11. C
12. D
13. C
14. C
15. D
16. B
17. D
18. D
19. E
20. B
21. C
22. B
23. A
24. E
25. C
26. C
27. B
28. E
29. D
30. D
31. C
32. C
33. A
34. C
35. A
36. D
37. D
38. E
39. B
40. B
41. E
42. A
43. E
44. E
45. E
46. B
47. A

SAYISAL TESTİ

48. B
49. C
50. D

SÖZEL TESTİ

1. C
2. B
3. C
4. B
5. E
6. C
7. B
8. A
9. A
10. D
11. B
12. D
13. B
14. E
15. C
16. D
17. D
18. E
19. B
20. E
21. E
22. C
23. A
24. A
25. D
26. E
27. D
28. E
29. E
30. B
31. D
32. C
33. C
34. C
35. B
36. D
37. A
38. B
39. A
40. C
41. D
42. A
43. E
44. A
45. E
46. B
47. D

SÖZEL TESTİ

48. C
49. A
50. A